

گزارش مقایسه صنعتگران بر حسب رشته فعالیت

درصد کل	جمع کل	مرد		زن		نام رشته فعالیت	ردیف
		درصد	تعداد	درصد	تعداد		
۰.۰۲%	۱	۰	۰	۱۰۰	۱	ابریشم خام دوزی	۱
۰.۰۷%	۳	۳۳	۱	۶۷	۲	ابریشم بافی	۲
۰.۰۲%	۱	۰	۰	۱۰۰	۱	ابریشم دوزی نقش زری	۴
۰.۱۶%	۷	۷۱	۵	۲۹	۲	امبام پویی سنتی (پیکر تراشی)	۵
۰.۰۲%	۱	۱۰۰	۱	۰	۰	امبام سنگی	۷
۰.۰۲%	۱	۱۰۰	۱	۰	۰	امبام فلزی سنتی	۸
۰.۰۲%	۱	۱۰۰	۱	۰	۰	ارسی سازی	۹
۰.۰۲%	۱	۱۰۰	۱	۰	۰	اسلمه سازی	۱۰
۱.۳۳%	۵۹	۲	۱	۹۱	۵۱	البسه مملی	۱۱
۰.۰۲%	۱	۰	۰	۱۰۰	۱	ایلگه دوزی (برودری دوزی)	۱۳
۰.۲۹%	۱۳	۰	۰	۱۰۰	۱۳	بافتنی های سنتی	۱۴
۱.۰۸%	۴۸	۳۱	۱۵	۶۹	۳۳	بامبو بافی	۱۵
۰.۰۷%	۳	۰	۰	۱۰۰	۳	پاپیه ماشه (معم های کغزی)	۱۷
۰.۱۱%	۵	۶۰	۳	۴۰	۲	پای پوشهای سنتی	۱۸
۰.۰۵%	۲	۰	۰	۱۰۰	۲	پته دوزی (سلسله دوزی)	۲۰
۰.۰۲%	۱	۰	۰	۱۰۰	۱	پولک دوزی	۲۱
۰.۳۴%	۱۵	۲۷	۴	۷۳	۱۱	تذهیب	۲۲
۰.۰۷%	۳	۳۳	۱	۶۷	۲	تراش سنگهای قیمتی و نیمه قیمتی	۲۴
۰.۰۷%	۳	۶۷	۲	۳۳	۱	تراش شیشه	۲۶

گزارش مقایسه صنعتگران بر حسب رشته فعالیت

درصد کل	جمع کل	مرد		زن		نام رشته فعالیت	ردیف
		درصد	تعداد	درصد	تعداد		
۶.۳۹%	۲۸۳	۷۵	۲۱۱	۲۵	۷۲	ترکه بافی	۲۸
۰.۰۲%	۱	۰	۰	۱۰۰	۱	تور دوزی	۳۰
۰.۰۷%	۳	۰	۰	۱۰۰	۳	باجیم بافی	۳۱
۰.۲۳%	۱۰	۰	۰	۱۰۰	۱۰	باجیم بافی (ماشته، موج بافی)	۳۲
۰.۰۵%	۲	۱۰۰	۲	۰	۰	پیل اسب	۳۳
۱۵.۷۲%	۶۹۶	۱	۴	۹۹	۶۹۲	پادرشپ بافی	۳۴
۰.۰۷%	۳	۶۷	۲	۳۳	۱	پاقوسازی	۳۶
۰.۰۲%	۱	۰	۰	۱۰۰	۱	پشمه دوزی	۳۸
۰.۳۶%	۱۶	۱۰۰	۱۶	۰	۰	چلنگری	۳۹
۰.۰۲%	۱	۰	۰	۱۰۰	۱	پول تکه دوزی	۴۰
۰.۲۳%	۱۰	۰	۰	۱۰۰	۱۰	پول تکه دوزی (فاتی می دوزی)	۴۱
۰.۱۴%	۶	۸۳	۵	۱۷	۱	بجاری سنتی (سنگ تراشی)	۴۲
۱۳.۸۲%	۶۱۲	۳	۱۸	۹۷	۵۹۴	حصیر بافی (بوریا بافی)	۴۴
۰.۰۲%	۱	۱۰۰	۱	۰	۰	شلاکی روی سنگ	۴۶
۰.۰۲%	۱	۰	۰	۱۰۰	۱	فاتم کاری	۴۷
۳.۲۳%	۱۴۳	۹۲	۱۳۱	۸	۱۲	فراطی	۴۸
۰.۰۲%	۱	۰	۰	۱۰۰	۱	درویش دوزی	۵۰
۰.۰۲%	۱	۱۰۰	۱	۰	۰	زیر انداز نمدی	۵۱
۱.۲۲%	۵۴	۸۳	۴۵	۱۷	۹	زیور آلات سنتی	۵۲

گزارش مقایسه صنعتگران بر حسب رشته فعالیت

ردیف	نام رشته فعالیت	زن		مرد		جمع کل	درصد کل
		تعداد	درصد	تعداد	درصد		
۵۴	سازهای سنتی	۰	۰	۱۹	۱۰۰	۱۹	۰.۴۳%
۵۵	سپاره بافی	۰	۰	۱	۱۰۰	۱	۰.۰۲%
۵۶	سرابی سنتی	۲	۴۰	۳	۶۰	۵	۰.۱۱%
۵۸	سرمه دوزی	۲	۱۰۰	۰	۰	۲	۰.۰۵%
۵۹	سفال با نقاشی رو لعابی	۱	۱۰۰	۰	۰	۱	۰.۰۲%
۶۰	سفال لعابدار(سرامیک)	۲	۵۰	۲	۵۰	۴	۰.۰۹%
۶۲	سفال و سرامیک	۱۱۴	۸۳	۲۴	۱۷	۱۳۸	۳.۱۲%
۶۴	سنگ دوزی	۱	۱۰۰	۰	۰	۱	۰.۰۲%
۶۵	سوفت روی پریم	۱	۱۰۰	۰	۰	۱	۰.۰۲%
۶۶	سوفت روی پوب	۰	۰	۳	۱۰۰	۳	۰.۰۷%
۶۷	سوزن دوزی بلوچ	۲	۱۰۰	۰	۰	۲	۰.۰۵%
۶۸	سوزندوزی اصفهان	۵۹	۹۱	۱	۲	۶۰	۱.۳۶%
۷۰	شال بافی	۲۷	۶۳	۱۶	۳۷	۴۳	۰.۹۷%
۷۲	شیشه کبری فوتی قالبی	۰	۰	۱	۱۰۰	۱	۰.۰۲%
۷۳	صنایع دستی دریایی	۷	۱۰۰	۰	۰	۷	۰.۱۶%
۷۴	ضریح سازی	۰	۰	۳	۱۰۰	۳	۰.۰۷%
۷۵	طراحی سنتی (طراحی فرش و ...)	۱۶	۸۰	۴	۲۰	۲۰	۰.۴۵%
۷۷	عروسک مملی	۱	۱۰۰	۰	۰	۱	۰.۰۲%
۷۸	قلاب بافی	۱۹۰	۹۹	۲	۱	۱۹۲	۴.۳۴%

گزارش مقایسه صنعتگران بر حسب رشته فعالیت

درصد کل	جمع کل	مرد		زن		نام رشته فعالیت	ردیف
		درصد	تعداد	درصد	تعداد		
۴.۷۹%	۲۱۲	۰	۱	۱۰۰	۲۱۱	قلابدوزی رشت	۱۰
۰.۲۷%	۱۲	۵۸	۷	۴۲	۵	قلمزنی	۸۲
۰.۰۷%	۳	۰	۰	۱۰۰	۳	قیطان دوزی	۸۴
۰.۰۲%	۱	۰	۰	۱۰۰	۱	لاشی کاری (سنتی)	۸۵
۰.۲۷%	۱۲	۷۵	۹	۲۵	۳	لاشی معرق	۸۶
۰.۰۲%	۱	۱۰۰	۱	۰	۰	لاشی هفت رنگ	۸۸
۰.۰۲%	۱	۰	۰	۱۰۰	۱	لتیبه دوزی	۸۹
۰.۵۹%	۲۶	۸	۲	۹۲	۲۴	للاخه ای یا باتیک	۹۰
۰.۴۱%	۱۸	۷۸	۱۴	۲۲	۴	لنده کاری روی چوب	۹۲
۰.۰۷%	۳	۶۷	۲	۳۳	۱	لپیری	۹۴
۰.۲۹%	۱۳	۱۰۰	۱۳	۰	۰	لره چینی	۹۶
۰.۰۷%	۳	۰	۰	۱۰۰	۳	للابتون دوزی (بادله دوزی)	۹۷
۰.۲۹%	۱۳	۰	۰	۱۰۰	۱۳	للدوزی اصفهان	۹۸
۲۱.۳۲%	۹۴۴	۳	۲۵	۹۷	۹۱۹	للیم	۹۹
۰.۰۵%	۲	۱۰۰	۲	۰	۰	ممرق چوب	۱۰۱
۰.۰۲%	۱	۰	۰	۱۰۰	۱	مروارید دوزی	۱۰۲
۰.۲۰%	۹	۸۹	۸	۱۱	۱	مشبک چوب	۱۰۳
۰.۰۷%	۳	۳۳	۱	۶۷	۲	ممرق پریم	۱۰۵
۸.۷۹%	۳۸۹	۲۷	۱۰۵	۷۳	۲۸۴	ممرق چوب	۱۰۷

گزارش مقایسه صنعتگران بر حسب رشته فعالیت

درصد کل	جمع کل	مرد		زن		نام رشته فعالیت	ردیف
		درصد	تعداد	درصد	تعداد		
۰.۰۷%	۳	۱۰۰	۳	۰	۰	معرق سنگ	۱۰۹
۰.۰۵%	۲	۰	۰	۱۰۰	۲	معرق شیشه (شیشه فانه بندی)	۱۱۰
۰.۰۲%	۱	۰	۰	۱۰۰	۱	معرق منبت	۱۱۱
۰.۰۵%	۲	۰	۰	۱۰۰	۲	مليله دوزی	۱۱۲
۰.۰۹%	۴	۷۵	۳	۲۵	۱	مليله کاری	۱۱۳
۰.۰۲%	۱	۰	۰	۱۰۰	۱	مهمقان دوزی	۱۱۵
۱.۷۴%	۷۷	۷۵	۵۱	۲۵	۱۹	منبت چوب	۱۱۶
۰.۰۷%	۳	۰	۰	۱۰۰	۳	منبوق دوزی	۱۱۸
۰.۰۵%	۲	۱۰۰	۲	۰	۰	مینای فانه بندی	۱۱۹
۲.۳۳%	۱۰۳	۹۶	۹۹	۴	۴	نازک کاری	۱۲۰
۰.۰۵%	۲	۵۰	۱	۵۰	۱	نقاشی روی پریم	۱۲۲
۰.۰۵%	۲	۰	۰	۱۰۰	۲	نقاشی روی چوب	۱۲۴
۰.۰۲%	۱	۱۰۰	۱	۰	۰	نقاشی روی سفال	۱۲۵
۰.۲۳%	۱۰	۳۰	۳	۷۰	۷	نقاشی روی شیشه	۱۲۶
۰.۰۹%	۴	۱۰۰	۴	۰	۰	نقره سازی	۱۲۸
۰.۴۷%	۲۱	۲۹	۶	۷۱	۱۵	نگارگری (مینیاتور)	۱۲۹
۰.۱۱%	۵	۱۰۰	۵	۰	۰	نمد مالی	۱۳۱
۰.۰۲%	۱	۱۰۰	۱	۰	۰	هم پوشی شیشه	۱۳۲

گزارش مقایسه صنعتگران بر حسب رشته فعالیت

مرد

زن

درصد کل

جمع کل

درصد

تعداد

درصد

تعداد

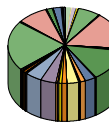
نام رشته فعالیت

ردیف

نفر

۴,۴۲۸

مجموع در کل استان



ابریشم خام دوزی	ابریشم باقی	ابریشم دوزی نقش زری	(احجام چوبی سنتی)بیکر تراشی	احجام سنگی
احجام فلزی سنتی	ارسی سازی	اسلحه سازی	البسه محلی	(ایلگه دوزی)برودری دوزی
باقفتی های سنتی	بامبو باقی	(پاپیه ماشه)حجم های کاغذی	پای پوشهای سنتی	(پته دوزی)سلسله دوزی
پولک دوزی	تذهیب	تراش سنگهای قیمتی و نیمه قیمتی	تراش شیشه	ترکه باقی
نور دوزی	جاجیم باقی	(جاجیم باقی)ماشته، موج باقی	جل اسب	چادرشب باقی
چاقوسازی	چشمه دوزی	چلنگری	چهل تکه دوزی	(چهل تکه دوزی)خاتمی دوزی
(حجاری سنتی)سنگ تراشی	(حصیرباقی)بوریا باقی	حکاکی روی سنگ	خاتم کاری	خراطی
درویش دوزی	زیر انداز نمدی	زیور آلات سنتی	سازهای سنتی	سجاده باقی
سراجی سنتی	سرمه دوزی	سفال با نقاشی رو لعابی	(سفال لعابدار)سرامیک	سفال و سرامیک
سنگ دوزی	سوخت روی چرم	سوخت روی چوب	سوزن دوزی بلوچ	سوزندوزی اصفهان
شال باقی	شیشه گری فوتی قالبی	صنایع دستی دریایی	ضریح سازی	طراحی سنتی(طراحی فرش و ...)
عروسک محلی	قلاب باقی	قلابدوزی رشت	قلمزنی	قیطان دوزی
(کاشی کاری)سنتی	کاشی معرق	کاشی هفت رنگ	کتیبه دوزی	کلافه ای یا باتیک
کنده کاری روی چوب	گچبری	گره چینی	(گلابتون دوزی)بادله دوزی	گلدوزی اصفهان
گلیم	محرق چوب	مروارید دوزی	مشبک چوب	معرق چرم
معرق چوب	معرق سنگ	(معرق شیشه)شیشه خانه بندی	معرق منبت	ملیله دوزی
ملیله کاری	ممقان دوزی	منبت چوب	منجوق دوزی	مینای خانه بندی
نازک کاری	نقاشی روی چرم	نقاشی روی چوب	نقاشی روی سفال	نقاشی روی شیشه
نقره سازی	(نگارگری)میناتور	نمد مالی	هم جوشی شیشه	